

论“性骚扰”



我写作本文时，以色列正因为一桩“性骚扰丑闻”而闹得翻天覆地，近半数高级警官或将为这被迫辞职；就我所知，至少有六七位教授同行曾因为同样的罪行遭到指控和惩罚。这个问题绝非为以色列所独有，它在所有“发达”国家都很常见。这正是我想撰文讨论此问题的一个原因。

我为何想讨论这个问题还有一个原因是：我与一个曾是我学生的女人生活在一起。32年前，我在一门课程的第一课堂上问了一个问题，现在回想起来，这个问题或许有点愚蠢。一位我从未见过（尽管事后发现她很多年前曾见过我）的女性直视着我，毫不犹豫地做了极好的回答。她把我的话变成了一个笑话，学生们哄堂大笑。我脸红了——她说这是她唯一一次看到我脸红。我们的感情顺利发展，至今一直过着梦想中的幸福婚姻生活。

只要人类是智人——我不确定我们是否真是“智人”，因为如果我们真正明智的话，很可能就不会听从自己的意愿，遇到伴侣并生儿育女——男人女人就会相互追求。并非所有的社会都允许男性和女性在这件事上能够自由地选择。很多人认为，婚姻常常牵扯到诸多经济和政治问题，它太过重要以至于光有迷恋是不够的。事实上，当今的“先进”国家中，有百分之三十至五十的婚姻以离婚告终，这也许不是没有原因的。

为了确保人们不能自由选择，年轻男女们被分开长大，受到精心的呵护。当人们终于能自由选择时，大部分男人追求的是年轻漂亮、生育力强、简而言之就是能让其他男人嫉妒的女人。很多时候，因为与一个智力水平不能与之相当的女人共同生活既无聊又愚蠢，他们还想要聪明的女人。女人想要的则是能为她们生儿育女提

供保护和舒适生活的男人。如果这些男人还掌握着能使她的朋友们为之嫉妒的权力和权威，那就更好了。

现在回到“性骚扰”上来。如果我们所说的“性骚扰”是指人们试图与异性（这里不讨论同性恋者）建立联系，那么，即便采取了所有预防措施，它也会始终存在。当然，总有一些主动出击是不受欢迎的，但若没有信任与回避、进攻与反攻、出击与撤退、试验与纠错，人们怎能相互了解？而相爱的快乐（也许是世上最大的快乐）又怎么会出现在？

然而，如果“不受欢迎的行为”这个关键词是指应当受到禁止和惩罚的行为，那么，根据 NGram（一种谷歌程序，可以检查词语的使用频率），它最多只能追溯到上世纪 70 年代。从那以后才像冲天的火箭般急剧飞升。毫无疑问；根据这个定义，任何事，真的是任何事，都可以被“建构”为性骚扰。用几年前曾与我交谈过的一位飞行员女兵的话说：凡是我决定向上级报告的，就都是性骚扰。

有许多指控是虚假指控。不难知道为什么会这样。失望的爱、复仇的欲望、女性主义者施加给“姐妹们”要“表现勇气”的压力、抱怨都是导致这一结果的因素。更不用说贪婪了。就在我写这篇文章时，以色列已经有人提出了明智的建议：应当向受到“精神损害”的“受害者”支付抚恤金。

我这里不想详谈那些为数众多的男性，他们常常为了几年前甚至几十年前无意中犯下的所谓“罪行”受到匿名指控，也不想详谈他们一旦受到指控，毫发无损地从中脱身的机会是微乎其微的，相反，我只想说说这对于女性的影响。

首先，如果现在在以色列和其他许多国家施行的法律和规则三十年前就已存在，我与我的学生将永远不可能像现在这样相爱。当然她一直在说，如果真是那样，她无论如何也一定会接近我，但这不是重点。重点在于，在大多数组织中，每个身居高位、收入颇丰的好色男人身后总会有同样多地位和收入不怎么高的好色女人，因此她们愿意不顾一切地与他睡觉，希望他与妻子离婚——如果他有妻子的话——然后和她们结婚。

毕竟，婚姻始终是女性在世上建功立业的一个渠道，也许是最重要的渠道。问问蓬帕巴夫人（Madame de Pompadour）吧！这个渔贩的美丽女儿年方十六就成为法国国王路易十五的首席情妇（*maitresse en chef*），并至死都保留着这个位置。或者看看威廉敏妮·冯·利希特瑙（Wilhelmine von Lichtenau），俗称“美丽的威廉

敏妮”，一个小号手的女儿，她也在十六岁时成为普鲁士国王威廉二世的首席情妇。类似情况还有很多。今天“性骚扰”的发明把这条门路给关上了。

第二，很长时间以来，女性主义者一直宣称女性和男性一样有才华，一样有能力，最重要的是一样坚强。因此她们理应得到平等的待遇，有权获得社会提供的所有职位。但这个观点应当如何与哭哭啼啼地抱怨“性骚扰”相协调呢？如果一个女人不能坚强到足以对主动出击的男人说“不”，反而“受到创伤”，怎么能指望她在那些需要承受压力、具有责任感和坚韧品性的岗位上获得晋升并得心应手？

亲爱的女士们，答案就在风中。

*马丁·冯·克里费尔德（Martin van Creveld），耶路撒冷希伯来大学荣誉退休教授，撰有 20 多部军事史和军事战略著作。

* Translated by Li Tingting (李婷婷). Email: ltthistory@gmail.com